

CONVOCATÒRIA DEL PROGRAMA

CREA EL TEU PROPI FESTIVAL**OFERTA**

3 grups de 1r de batxillerat de 3 instituts públics diferents

REQUISITS**Requisits generals**

Poden participar en aquesta convocatòria els centres de Batxillerat de titularitat pública de Barcelona amb especialització de música i arts escèniques.

El programa es desenvolupa amb el grup de 1r de batxillerat.

Poden sol·licitar el programa els instituts que ja han participat en l'edició pilot el curs 2021-2022 i d'altres que estiguin interessats.

Requisits específics

Les característiques del programa requereixen les condicions següents:

- Previsió de dedicació dels docents responsables del projecte per al treball amb l'alumnat i per a la coordinació de la resta de les tasques. Coordinació i acció directa a classe.
- Assistència dels i les docents a totes les sessions de formació (10 hores reconegudes pel Departament d'Educació, distribuïdes en 4 jornades al llarg del curs).
- Assistència de l'alumnat i dels docents responsables del projecte a les sortides programades.
- Aula adequada: connexió a internet, projector. Si fos possible, ordinadors pels estudiants.
- Dues hores de classe seguides per setmana d'Octubre a Maig (amb els descansos obligatoris entre classes)
- Predisposició per facilitar el concert final de curs (a les instal·lacions o forà de l'Institut).
- Definició del calendari a principis del curs 23/24.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Escrit que inclogui:

- Compromís de centre i de motivació (breu presentació del centre i els motius per presentar-s'hi)



- Possibles organitzacions (nombre d'alumnes, matèries o àrees en què es podria emmarcar el projecte).
- Docents implicats/des i motivació.
- Estructura de coordinació en la qual s'emmarca el projecte.
- Existència d'altres projectes de l'àmbit escènic a l'Institut.

CRITERIS DE VALORACIÓ

Criteris

- Expectatives i motivació del centre per introduir noves metodologies de treball.
- Capacitat d'articular un treball transversal amb i a partir del projecte.
- Implicació de diversos docents i de diverses àrees curriculars.
- Compromís dels docents directament implicats i de l'equip directiu.

Criteris complementaris

- Criteri geogràfic: Es tindran en compte, en la mesura del possible, l'equilibri territorial i la diversitat de contextos socioculturals del conjunt dels centres participants.
- Es valorarà la capacitat d'implicar les institucions i entitats local i del barri.
- Que el grup receptor sigui de la modalitat del Batxillerat Escènic i musical.

Criteris addicionals

En cas que diversos projectes es considerin igualment interessants, s'utilitzaran els criteris addicionals següents:

- Centres educatius d'alta complexitat o situats en contextos socioeconòmics desfavorits (p.e. situats en zones que compten amb Pla de Barris).
- Centres educatius en procés de transformació pedagògica.

COMISSIÓ DE SELECCIÓ

A partir de les sol·licituds, l'equip de l'Àrea de Postobligatòria conjuntament amb la Fundació Primavera Sound farà una preselecció dels centres atenent a la documentació presentada i als objectius del projecte per al 2023-2024.

Es faran reunions amb cadascun d'aquests centres, en què participaran els docents implicats i almenys un membre de l'equip directiu. Les reunions tindran lloc a inicis de juny.

Després de les reunions, es farà una proposta de selecció dels centres per part de la Fundació Primavera Sound conjuntament amb un membre del Consorci d'Educació de Barcelona.